



OKRUHY TÉMAT

K ZADÁNÍ MATURITNÍCH VÝTVARNÝCH PRACÍ K OBHAJOBĚ

1. Člověk

2. Příroda

3. Můj svět

4. Nová media

5. Experiment

- A. Doporučený počet-rozsah praktických maturitních výtvarných prací-cyklus, kolekce, série v počtu 4-8 prací / individuální volba dle velikosti, tématu a techniky práce/.
- B. Možné využití následujících výtvarných technik: kresba, malba, kombinovaná technika, koláž, grafika, fotografie, textil, průmyslový design, plastika, šperk, keramika, objekt, instalace, animace, literárně-výtvarná či hudebně-výtvarná kompozice, oděvní design, vizuální experiment apod.
- C. Téma práce, její rozsah a použitá technika, podléhá schválení vedoucím práce. Projednání maturitní práce musí žák iniciovat v dostatečném předstihu, zadání práce musí být schváleno vedoucím práce nejpozději do 22.12.2015.
- D. Obhajoba praktické maturitní výtvarné práce – vysvětlení zvoleného tématu/obsah, forma/, umělecký záměr a jeho realizace, zdůvodnění použité výtvarné techniky a pracovního postupu, odkazy na jiné autory, hodnocení apod.